



Trolleri och källkritik

Trollerisk lektion i manipulation. Magiker vet vad våra hjärnor väljer att uppmärksamma. Kan det hjälpa oss att förstå när vi blir utsatta för ohederlig påverkan?



En rolig och tankeväckande stund med trolleri, musik och hisnande berättelser. Trolleri på scenen har sina rötter på gatan. Tidiga artister arbetade oftast på gator och torg. Många magiska tekniker som används än i dag utvecklades helt enkelt för att leda bort uppmärksamheten från det faktum att man tömde människors fickor. Trolleri och magi har i dag utvecklats till en konstform där åskådaren inte blir av med något annat än pengarna för biljetten. Men teknikerna är de samma, ett sorts vackra manipulationer. De fungerar för att magikern sitter på kunskaper om vad våra hjärnor väljer att uppmärksamma - och vad de inte väljer att uppmärksamma. Kalle Nilsson, skådespelare och

tvåfaldig svensk mästare i barntrolleri (2023, 2024) och Cecilia Lundh, skådespelare/manusförfattare berättar om klassiska tricksters, nutida nät-troll och andra skojare. Vi får veta mer om magiska illusioner, historiskt och i nutid. Vi tittar också på hur samma tekniker används inom politik, journalistik, marknadsföring propaganda och rena bedrägerier. Vad är sant och vad är falskt? Kanske blir vi lite mer uppmärksamma om vi vet mer om metoder? De som sett föreställningen kan beställa en workshop där eleverna lär sig trolleri-tekniker och testat/visat upp dem inför varandra. (pris 3500 - max 30 personer eller 3 workshops för 9000 kr)

För mer information kontakta:
Cecilia Lundh
cecilia.lundh@live.se

Scanna QR-koden med din telefonkamera
för att komma till produktionens
sida på Scenkonstportalen.



Generell information

Version

Trolleri och källkritik åk 5-7

Genre:

Barn/skola, Magi, Föreläsning, Teater

Språk

Svenska

Antal medverkande på scen

2

Målgrupp

Barn & Unga

Skolversion

Ja

Turnéinformation

Spelperiod

2026-01-17 - 2029-12-28

Spelområde

Hela Sverige

Kostnad/Gage [alla priser anges exklusive moms]

Gage

11000 SEK

Resekostnad 25 kr/mil och boende tillkommer

0 SEK

Tider

Föreställningslängd

45 min

Krav på scenrum/lokal [krav på mått för scen/salong]

Lokalmått

4 m x 3 m

Minsta fri höjd över spelyta

3 m

Publikantal

Max publikantal

90