



ALLT OM KERSTIN

AV HELENA HEDLUND • REGI HANS CHRISTIAN THULIN

Kerstins sommarlov hade varit perfekt, om det inte vore för hennes syspling Bella. Bella är tonåring – en sån som dricker sig full på glögg och säger hemska saker till sin mamma. Kerstin vill aldrig bli tonåring! Och hon vill inte att Bella ska komma och hälsa på, men så blir det ändå, för det har mamma bestämt, och mamma verkar älska Bella. Snart har Bella inte bara lagt beslag på Kerstins rum, utan även på hennes innersta hemligheter.

I Allt om Kerstin får vi följa Kerstin, Gunnar och Bella under en svettig och actionfylld sommarvecka, i gränslandet mellan barndom och tonårstid. Kerstins mamma vill få dem att släppa mobilerna och ge sig ut på äventyr i stället, så som barn gjorde förr, men vilka äventyr är egentligen okej? Vad gör man när det inte går att säga nej? Och finns ens förälders kärlek kvar, även om man gör något dumt?

Pjäsen bygger på boken med samma namn, skriven av Helena Hedlund som även står för dramatiseringen. Berättelsen är den sjätte och sista delen i serien om Kerstin. Den första delen, *Det fina med Kerstin*, vann både Slangbellan för bästa debut och Nils Holgersson-plaketten för årets bästa barnbok. Böckerna i serien har fått stor spridning, inte minst som högläsningböcker i skolor, och de har redan översatts till flertalet språk.

För regin står Hans Christian Thulin vars tidigare verk på Örebro Teater innefattar de uppmärksammade publiksuccéerna Comedy Queen och Bomaye! Maria, Bomaye!

INFORMATION

Medverkande: Helena Hedlund,
Katarina Krogh, Maria Simonsson Thulin
Målgrupp: Åk 1-3
Spelperiod: Vecka 9-18, VT2024
Speltid: 50 minuter
Scen: Lilla scenen, Storgatan 19
Maxantal: 90 personer
Pris: 90kr/elev

FRÅGOR OCH INTRESSEANMÄLAN

Jenny Tallén, 076-579 14 80
skolbokning@orebroteater.se

INTRESSEANMÄLAN TEATERPEDAGOGIK

Emma Andersson Bogren, 070-330 62 44
emma.andersson-bogren@orebroteater.se